

定報價目

△國內

（全年）五元
（半年）二元
（每月）八角
（日本同）六角

△國外加倍

概作大洋計算
報費先惠寄費
在內

湯筆花

主幹

朱鳴球

編輯

第一百〇七號

△昨日下午二時
華公司第二場試映
奮鬥 由劇務處
審門 三發出通告
敬啓者、茲定於十一日
將通告抄錄如下、
一月（即星期一）下午二
時在本廠俱樂部試映
奮鬥、△拷貝請向貼
裁隨參觀爲荷此致、
某某先生
劇務處苗祝二

△紀範三錢雪帆等所辦之
環球公司曾攝定風珠
片、售去八個拷貝、盤
尙稱不惡、後受一二八

擊、工作因之
停頓、現已重

復活第五十五號

▲社址上海西門外

▲本局前開各書每冊

▲實收銀十格

▲每條橫作一條

▲三條作一條

▲相價格目計

▲開同及新目

▲長期打倒不

▲例刊收實告廣

▲洪濟攝製的三四集「文
武香球」中的說明、由洪
撫蔡仲良托陸漢屏撰製、
緣談片頭二集之說明、亦
陸所撰、成績頗佳、聞陸
已肯肯、不日開始工作

▲王飛鵬前日偕一男子及
一小孩、大逛城隍廟、欲
購一角七分之玻璃杯四只
價論定而未買、旋購孔雀
牌、又審查至一句餘鐘、
結果費去銅元三枚在路購
一朵白蘭花、

▲△接為公司到蘇州開攝
外景之吳榮福(即阿七現
因事來申、暫寓快活林公
司、

▲築影自打建
▲求擴充場、以

片部裏所攝剩的底片、和印拷貝拍字幕下來、但是一時也無從統計、據公司中人言、他們剩餘片子缺少的緣故、是有人從中作弊、作弊的方法、是拿剩下來的片子積聚若干、就到黑房裏去將這幾段的片子用膏水積成四百或一千尺裝成匣子、再運到外面以極廉的代價售與其他也公司、這種勾當、做了也非一次、有一次、一家公司買到了這種片子、老闆以利之所在、

明星公司
二五
周詩

因為明星公司的組織很大，所以他們的職演員也比較其他公司來得多，就是製片部的學生、成羣結隊、至少在十人以上，拿它來做比例、足證其他了。

在二三年以來，他們製

垣與黎
偉民

爲民不目致謝、以誼、特

並且合攝一影、以留紀念
翁氏蒞校訓話的一片、
拍法又好、表示十分滿
而去、

時 一 月 、 錄 由 映 聯

翁 照

、 可 惜 是 短 期 的 、 否
、 再 進 行 其 他 的 地 方
開 去

發 音 機



今日陳祥
邵醉翁證
地點

天一公司黑房主任陳祥
是他結婚的日子，新姑
演員傅桂鳳、聽說這位
陳玉梅說成的，因為她
很要好，對於陳祥與玉
所以才出來玉成美滿姐
魏鵬飛做媒人，結婚的
藏路留波同鄉會，由老
證婚，至於陳祥與還具

了一封無頭信給明星當
局，在明星方面，奉以
剩片屢次少，深以為奇

三、次失竊
與三五兩
穆左右做戲

開拍起來，因為幾個太多，在攝影師搶得起勁的時候，累累亂片，廢片耗時，尚足餘事，可是一經洗出來，並且有許多走光的片子夾雜在內，老聞這一氣，非同小可，遂向前途交涉，一味敷衍，真如嚙子吃黃連般的說不出的苦，他到恨極的時候，就寫

向熱心華僑
勸募航空
放映渾江大學童子
光線清晰
族爭光、奮不顧身和日軍
快到南洋去代表十九路軍
、同時勸募航空捐款、所以
致酬應很忙、翁氏和聯華
深、時常抽暇到那裏去誌
地在前天(三十一日)上午
念、當時該場將代爲攝製
放映起來、翁氏看了之後
意、並且加了許多讚語、

提倡電影到口

中國通商大埠，差不多都是只要較小的都市裏，就所以要提倡電影事業，平民間去。

電影可以改良社會，促進僅是供人娛樂，如果能到鄉村裏去開映，那麼當得到一些教訓，開導他們明。

最近任錫藩已經實行，則則倒着實是一件美事，我，更希望電影界諸公，

握別赴南

代表十九路軍及

宇之夫人、除上海公司
外、執能羅致之、其他
尙有一劉素琴、惟其名
姓與與傅桂
甯波同
陳玉
婚

鏡頭二 (反第)
難人二
、今又接到這信、才曉得少片的緣故、於是明查暗訪、要想刺探作弊

同致謝
王捐款
軍會操影片
表示滿意

星努力抵抗的翁照垣旅長
率及航空協會向熱心華僑
以這幾天各界都紛紛餞行
公司第一場黎民偉君交
際天、近來因爲行期在即
十九時到該場向黎提別、
的源江大學童子軍會操
、覺得光線非常清晰、
直到十一時才告辭乘車

民間去（編著）
御有影戲院的設立，但
就很少有影戲院的設備
須先積極提倡電影到
進民智、它的力量，不
夠把電影到民智閉塞的
使他們在娛樂的時候受
閉塞的民智。
到浙東山北去設立戲院
以希望他本此精神幹去
大家起來提倡電影到民

亦爲但杜宇賞識、
故至今各公司請劉担任
演員者、實但造成之功
鳳結婚
梅舖床
鄉會(小導演)
蘋夫人和陳玉梅替
逆料今天是很熱鬧
鳳的母親也是遊藝
易方朔特地演唱堂
三十餘人、如果喜
唱一次的話、須要
這次完全送的、
祝新夫婦百年好合
成功了美滿的眷屬

的學生悔氣、開除了一
大批、從此明星警局、
高枕無憂、以為肝膽之
患、在此肅清矣、
不多幾時該公司會經失
竊過二個鐵頭、正在查
究中、想不到現在又會
發生二次竊案的、自從

如果她父親能夠答應，硬他去懇求任錫藩請他做姑爺，總可以成就了，但是錫不願多此一舉，但是對他或許替他到嘉興去一次，發誓，說道：以後決心改笑，並不怎樣答覆他，所還不能定妥，不過陳慶雲盼望成就，所以我倒要勸美、功德無量呢，

的主使者、雖無蜘蛛馬跡、不無可疑、但是真憑實據、却一些都拿不到、最美麗的結果、就是證實他們是一個有組織的集團、於是在戰事停歇的時候、算製片部

陳慶雲看中
趙蓉

託任錫堃

這裏有
是陳慶
多數的
位陳慶
替他報



界的一位導演，曾經導演
弟」，最近他心目中看中
子，這位姑娘是誰呢，原
角趙蓉芳，她是嘉興望族
攝拍影戲並非想做明星，
好玩的，不料給陳慶雲君
並且還到過嘉興去，向她
應的，不過要他正式挽

而劉素琴於是戲任一肉
石板黃槐生限王攝演、
感而浪漫的要角王率黃
限限攝、及發通告書
南京登台、不日即當返
之、於是王將他人之戲
之載已攝竣多時、而劉
仍未返申、已爲片商所購、
而該劇已爲片商所購、
每日催取、是則劉素琴
了「遊無疆矣」。

也。

到之儀牲色相著、不獨裸胸裸腿而且完全赤裸、亦所不辭、常一度以模特兒之照相、登台供人賞鑑、其材界條、孔挺臂凸、猶其餘事、各公司之次派員或良

常、以為公司內部如此惡化、將來難免更有重大物件之失竊、故督促各部之重要人員、嚴加督察、以警將來、周詩力、等到將來水落石出後、周或感到辦事棘手、恐將因此辭職、

婚事就不生問題了，於是因為他想該父親的面子，潘因為他脾氣不大好，說道：「如果改過性格，陳慶雲聽了這話，立刻革、仵錫藩也祇笑了一草、仵錫藩也祇笑了一却急得坐立不安，天天勸任錫藩，還是成人之周詩穆担任管理製片部一切以來，對於各事，非常謹慎，孰知近來又發現攝影機上的三五十兩鏡頭，不翼而飛，於是怕急萬分，急去通知張石川、石川震怒異

潘做媒 (主角)

一則消息，報告讀者，就雲快要訂婚了。我逆料讀者，一定不能知道這雲是何許人，現在我來告歷史吧，他也是電影演過一部作品叫做「釵兒」一位姑娘，預備要作妻來就是「釵兒弟」的女主角，也是任錫藩的義女，完全是遊離性質，拍拍中了，竟然一見傾心，母親求婚，她母親倒答出媒人去向她父親說，

華成烟公司出品

藥神濁白(牌)
國
利亨爾
丸淫



全世界
各埠藥房
均有出售

行源信理
(橋淫洋三)號十
肉瓶在附本

確有把握根據治療生殖機能障礙

本院特聘男女專科醫師以歐美各國最新科學無庸方治法療
陽萎早洩
遺精滑精
梅毒下疳
白濁橫痃
血淋白帶
月經異常
子宮疾病
無論初起復發一經醫治保可於最短期間完全痊癒永無後患
上海西藏路遠東飯店對面

本律師茲受任影戲生活社會常問法律顧問年法律顧問後如問嗣後該社營業及其他一切法律益者本律師當盡依法保障之責此啓

事務所
寧波路四十七號
江西北路口
電話四八五
一號

(老演員)

本報生意一定不惡，於是他曾載才在前幾天動身到山北過洪濟將山北這地方，是浙東的一個小小縣城，那邊的民風，很是強橫，時常會發生械鬥等情，所以對於娛樂方面，很少有人組織，偶然有的，也得不得了，不過水路班去演幾齣平劇而已，最近該地民衆因為連年收穫很少，發起舉行三十年來從未有過的盛大「龍山會」，現在這消息已傳遍了甬滬和浙東各地，逆料屆時一定人山人海，熱鬧得不

(Hf)

我對於影戲院不滿意的地方，就是買票問題，許多影戲院在開映以後，還可買票，如果你到一家影戲院去，從頭到尾看着，當然很明瞭，並且覺得非常有味，但是你倘然踏進影戲院的時候，已經快過二三本，對於銀幕上映的什麼戲都模糊不懂了，所以我不贊成開映後購票入內，並且應將開映前的五分鐘就停止買票，這是我一些小小的意見，不知影戲院能夠採照我的意見嗎。

反達 (鳴珂)

那麼中國電影刊物呢？

外國的電影事業，果然發達極了，可是外國的電影刊物，也隨着一天暢銷一天，這是連帶關係，當然不容說的，因為他們採訪新聞和搜集資料的地方很多，而且影片公司對於電影刊物是非常注重的，認為生命一般，凡是新出的影片，必要先請許多電影刊物呢，試問有那一家影片公司肯注意到這一

又不惜巨金、刊登廣告、直接得到宣傳的效力、簡接却幫助電影刊物的經濟、所以外國的電影刊物、都能得到各影片公司的贊助、因此這銷數非常暢達、這是外國電影刊物發達的原因、講到我們中國電影刊物呢、

薪水 記勿

刊物的主筆和記者前去參觀、如果得到不良的批評、他們就虛心地把牠剪去、或者重拍、他們的重視記者如此尤其是照片、源源不絕地盡量供給記者、替他們宣傳、說也慚愧、不像我們中國一定要跑上門像求乞般的討、他們遇到新出的影片、層、只知道替他多宣傳、多說好話、影片公司的老闆見了記者、總是打躬作揖的說道「多捧、多幫忙」、也就完了、唉、中國的電影要發達、還是要看中國的電影刊物發達與否、本報就是負着這個使命、希望各影片公司加以注意才是呀、

(湯筆花著)

第一章 鄉姑娘癡心盼郎君

原來張雨生是一村上的著名惡棍，橫行不法，無所不爲，大家見了他，都會害怕起來，沒有一個肯和他接近的，因爲一接近了，就會弄出禍端來，他早已看中巧玲，要想娶做媳婦，他兒子生得滿面麻點，性格暴戾，脾氣乖張，所以一村上的人，對他父子倆當做一對大小老虎看待，他兒子號就叫做冲天砲，東敲西詐，簡直沒有辦法來對付他，他想巧玲的念頭，已經不是一天了，挽了許多人去做媒，可是巧玲娘那肯答應，就是巧玲爲了此事，嚇得連門外都不敢走出去，有時跑到外面去，也會心驚胆戰的提防着，有一天張雨生因爲託人做媒不成，老羞成怒，跑去和巧玲娘爲難，聲言非要把巧玲給他兒子不可，否則，一定要拿相當手段對付他，吵鬧了不至一天，後來還虧金老福出來調解，才告沒事，如今雨生知道巧玲快要和老福的兒子訂婚，心裏想想，很不甘心，正想報復這口怨氣，那天可巧在茶店裏會見了老福，所以陰險怪氣的說了些口蜜腹劍的話、

(未完)

應一律送會檢查

應一律送會檢查

(開末拉)

電影檢查委員會近分發各公司通知書、囑各公司所有送交各地電影院映演之電影廣告樣片、應一律送會檢查云、茲將該會之通知書錄下

片不符者、核與電影檢查法第一條之規定不合、業於本會第六十八次委員會議提、

一各片商送交各電影院映演之電影廣告樣片、應一律送呈本會聲請檢查一案、當經決議、

各費照短片之半徵收、連同本片一併聲請檢查者、免收檢查費、

紀錄在卷、除通函各省市教育廳局轉飭所屬各電影院一體知照外、合亟錄案通告仰各公司一體遵照爲要、此致某某影片公司

通過 其檢查消耗

查各影片公司送交各地電影院映演之電影廣告

夜野 (南燕)

羣星燦爛的好萊塢，真不愧爲一個現代的神秘的都市，繁華富麗，雖然比不上紐約與巴黎，可是也相差無幾了。在白天，一般演員及導演們，大都辛辛苦苦地在攝影場裏忙着工作，所以街道上時常是現着一種的景象靜寂，但是當美麗的夜景來臨時，便恍若換了一個世界了，任憑是雨夜或雪夜，在好萊塢總是一般地浪漫，一般地熱鬧，有時天公做美，達到可愛的月夜或星夜，我們的銀幕上的朋友們，沒有不興奮地把睡眠丟在腦後的，「好花堪折直須折、莫待無花空折枝」，他們的瀟脫的人生觀，他們緊緊地抓住了美麗的青春，都可以把上面二句唐詩爲之寫照，真是多麼的令人愛慕呢，咖啡店——大凡男明星們，尤其是沒有結婚過婚的，總愛把整個的黃昏

(未完)

(田玉)

神怪片~~~~~神怪片對於

原因關係兒童非淺

(續)

的一點

(玉)

三本，對於銀幕上映模模糊糊了，所以我後購票入內，並且應五分鐘就停止買票，小小的意見，不如影照我的意見嗎、

麼反應，對於兒童，便以為奇怪了，比神怪小說有趣得多了，在小說上，不過是紙上談兵而已，而在活龍活現的銀幕上也能看見，不奇怪嗎，或者竟以為是真的，引起他學仙求道的觀念，電影檢查委員會爲了這個原因，所以對不良影片，要加以嚴厲的檢查呀，以上所說，不過是幾個例子罷了，其他也有好的，如俠義片，引起他仗義行俠的思想，偵探片，開發他的思想，警世片等，都是很有益的，希望影片公司對於攝片的時候，要注意一才是呀、

(完)

性
(非非)

大開什麼，是無價值的東西、哄騙無智識階級的人們而已、知道的，不過是攝影上的技巧，但是對於無智識的人們和兒童、却以為是神秘的、稀奇的、無智識的人們、還不致引起什麼否認的、牠是藉人類

電影是民衆普遍底娛樂品、也是一種綜合藝術和科學而產生的結晶品——一件興奮的藝術品——這是人人不會否認的、牠是藉人類

精力想像的情感和技術具體化的作品、從牠銀色的光輝裏、宇宙底平衡的、人類的親愛以及一切的……牠都能夠一盤一盤的轉出來、牠的感化力尤其偉大、不特增進民衆的常識、鞏固民族的國性、調和民衆的膜和情狀、就是對於宣傳國家的優點、溝通

各國均有不同的地方

查會之一張通知書

院映演之廣告樣片

（開未拉）

祇有

（徐潔青問）患近視者、既不能戴眼鏡上銀幕、那麼光照耀、面部勢必模糊、眼鏡、決不能收入鏡頭、否則晶片在攝影時、經燈

上海英租界大馬路拋球場
太綸綢緞洋貨局
二樓**特設時裝部**
本局開創迄今垂數十年專營國產綢緞絨件兼運歐美

惠 民

新片 ▶ 張惠民 (主)

空前絕後風 ▶

荒島

開 攝

始 製